

ДЕБЮТЫ-85

Соб. Курьера, 1985, 26 марта

Путевка

В большое кино

В Свердловске состоялся кинофестиваль «Дебюты-85». Наш корреспондент Е. Караева встретила с председателем жюри фестиваля, известным кинорежиссером, лауреатом Государственной премии РСФСР и премии Ленинского комсомола Вадимом АБДРАШИТОВЫМ.

— Инициаторами и организаторами фестиваля являются Союз кинематографистов СССР, Свердловский обком ВЛКСМ, Свердловское отделение Всесоюзного бюро пропаганды киноискусства. Давно я не встречал такую всесторонне и тщательно продуманную работу со зрителями, как в Свердловском отделении Всесоюзного бюро пропаганды киноискусства. Здесь и организация совместно с местной молодежной газетой конкурса среди читателей на лучшую рецензию, и широкое анкетирование, по результатам которого принимало решение зрительское жюри; во время фестиваля еще активнее работали свердловские кино клубы.

Естественно, жюри пришлось трудновато: надо было учесть много факторов. Но не-

смотря на различие во вкусах, в профессиональных пристрастиях мы постарались быть объективными. Критерий избрали общий: как молодой режиссер сумел выразить на экране свое, самобытное видение жизни, истории, людей, проблем. И исходя из этого критерия, мы единодушно отдали предпочтение фильму С. Овчарова «Небывальщина», который участвовал в конкурсе полнометражных лент, и работе А. Бибарцева «Объездчик» — в конкурсе короткометражных лент.

Почетного приза Союза кинематографистов СССР удостоена картина грузинских дебютантов К. Мелитаури и Д. Шенгелидзе «Новый год». Дипломами зрительского жюри отмечены ленты «Шанс» режиссера А. Майорова и «Серафим Полубес и другие жители Земли» режиссера В. Прохорова. Премии Свердловского обкома ВЛКСМ присуждены работе Е. Герасимова «Очень важная персона» и режиссерам А. Альпиеву и С. Бодрову за киноленту «Сладкий сок внутри травы». Были также отмечены лучшие работы оператора и художника.