

УДАЧНЫЙ ДЕБЮТ

Представляем лауреата республиканского конкурса вокалистов им. Куляш Байсеитовой, солистку Казахского государственного академического оркестра народных инструментов имени Курмангазы Майю Абдрахманову.

— Я пришла в искусство, — рассказывает она, — по комсомольской путевке. До этого работала на строительстве Джамбулского кожвенно-обувного комбината, здесь же осталась учиться на обувника. И кто знает, может быть, через год-другой стала бы хорошим мастером, но состоялся набор в семнадцатый хор комбината. Позже поступила в Алма-Атинское музыкальное училище имени П. И. Чайковского, затем — годы учебы в Ленинградской консерватории имени Римского-Корсакова по классу профессора Елены Александровны Абросимовой.

После окончания консерватории Майя Абдрахманова пришла работать в один из лучших музыкальных коллективов республики. И пусть репертуар певицы пока не широкий (три оперных партии, романсы русских и советских композиторов) — солистку

оркестра уже хорошо знают любители музыки. Майя Абдрахмановой творчески «повезло»: работать она начала с народным артистом Казахской ССР, дирижером Ш. Кажгалиевым.

Сольный концерт Майи Абдрахмановой, состоявшийся недавно в зале Казахской государственной филармонии им. Джамбула, подтвердил незаурядные возможности певицы.

Разножанровый репертуар Абдрахмановой, умение как-то по-особенному интерпретировать камерную музыку, а также выразительные данные певицы пришлись по вкусу слушателям. Полное тепла лирическое

сопрано Абдрахмановой звучало в тот вечер свободно, одухотворенно в оперных ариях, камерных классических произведениях.

Сольный концерт Майи Абдрахмановой одновременно стал дебютом молодого дирижера К. Раскальева, что само по себе примечательно и памятно.

Произведения Курмангазы, С. Мухамеджанова, И. Тлендиева, К. Кумыбекова в исполнении оркестра прозвучали на хорошем профессиональном уровне.

Разумеется, дебют есть всего лишь дебют. В целом же концерт прошел удачно, в чем немалая заслуга самих дебютантов.

В. ГЛУЩЕНКО.

НА СНИМКЕ: поет солистка Казахского государственного академического оркестра народных инструментов им. Курмангазы Майя Абдрахманова.

Фото автора.

15 MAR 1980

ЦЕНТРАЛЬНАЯ Библиотека Алматы

