

ВШК  
Г. Баку

2 6 ФЕВ 1974

## ПОСВЯЩАЕТСЯ ВЕТЕРАНУ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ТЕАТРА

Старейшине азербайджанского театра, народному артисту республики Гаджиаге Аббасову посвящен новый документальный фильм «Ветеран сцены», созданный творческим объединением «Азербайджантелефильм». Эта картина, премьера которой состоялась в минувшее воскресенье на голубых экранах, первая из серии фильмов республиканского телевидения, создающихся в честь 100-летия Азербайджанского драматического театра.

Фильм воскрешает сценическую биографию Г. Аббасова, которая началась на заре века, в 1905 году. Он играл в дореволюционных азербайджанских драматических труппах, а с первых же дней установления Советской власти в Азербайджане принял активное участие в строительстве нового, социалистического театра. Гаджиага Аббасов был од-

ним из организаторов Бакинского сатирагиттеатра, на протяжении ряда лет играл на сцене Театра имени М. Азизбекова, создав много ярких образов в произведениях азербайджанской классической драматургии и советских авторов.

В фильме Гаджиага Аббасов вспоминает об одном из волнующих эпизодов своей богатой событиями жизни. В 1906 году он перевел на азербайджанский язык рассказ Л. Н. Толстого «Бог правду видит, да не скоро скажет» и послал его великому писателю. Вскоре переводчик получил приглашение в Ясную Поляну. Три дня гостил Г. Аббасов у Л. Н. Толстого, который в память об этой встрече подарил ему издание своего романа «Война и мир».

Телефильм создан по сценарию Азада Алиева режиссером-оператором А. Аликперовым.