Проделка дирижера

мерлодитель берлинского филармонического оркестра

Клаудио Аббадо оказался не только талантливым музыкантом, но и ловким проказником. Дирижируя оркестром, исполнявшим финал малоизвестной оперы Россини "Путешествие в Реймс", в партитуре которого цитируется мелодия государственного гимна ФРГ "Германия превыше всего", он на мгновение обернулся к публике и подмигнул ей. Тотчас половина слушателей повскакала с кресел и замерла по стойке "смирно"... Истинные знатоки творчества Россини остались на местах, в том числе - президент ФРГ Рихард фон Вайцзеккер и его итальянский коллега Луиджи Скальфаро: с чувством юмора у них все в порядке.