

З Д Р А В С Т В У Й, ПОСЛАНЕЦ ДРУЖБЫ

ЛЕНИНГРАД. (Спец. корр. Грузинформа). Ираклий Абашидзе... На поэтическом небосклоне советской многонациональной литературы это одна из самых ярких и высоких звезд. Произведения замечательного грузинского поэта покорили многомиллионную читательскую аудиторию, они переведены на языки народов СССР, других стран.

Афиши пригласили ленинградцев на встречу с прославленным мастером, и ценители поэзии откликнулись на этот зов. Зал академической капеллы имени М. И. Глинка был полон. Своеобразным эниграфом и камертоном вечера-портрета грузинского гостя стало его стихотворение «Приближение», которое прочитал артист Владимир Солодников.

Со словами сердечного приветия к Ираклию Виссарионовичу от имени ленинградской писательской организации обращается Владимир Бахтин, напомнивший о давней дружбе, которая связывает литераторов города на Неве и Грузии.

— Ваше творчество, — говорит он, — покоряет нас своим тонким лиризмом, глубокой проникновенностью, философской наполненностью, гражданской страстностью.

Слово о жизни и творчестве Ираклия Абашидзе произносит академик Академии наук Грузинской ССР Ш. Дзидзигури.

Плодотворный и яркий, исполненный вдохновенного труда и горения творческий путь прошел Ираклий Абашидзе, внесший свой весомый вклад в развитие грузинской и всей советской литературы. Он принадлежит к тому поколению поэтов, которое хотя и вступило на литературное поприще в конце двадцатых годов, но по своей творческой роли и значимости, по ценности своих заслуг принадлежит к славному отряду первопроходцев советской поэзии.

Произведения Ираклия Абашидзе отличаются правдивостью, красочностью и высокой народностью. Все это придает особую прелесть светлой и оптимистической поэзии большого художника и гражданина.

Сегодня перед ленинградцами стоит поэт-мудрец, уже известный и русскому читателю.

На столе диктора ленинградского телевидения Валентины Дроздовской — ворох записок с вопросами к гостю. Отвечая на них, поэт рассказывает о поездке в Индию, о впечатлениях, которые легли в основу его стихов, книг «По Индии», «На берегах Ганга».

И как красочная иллюстрация к его воспоминаниям звучат строфы стихотворения «Голос в оливковом саду» в исполнении заслуженного артиста РСФСР Владимира Рецептера.

...Новые и новые вопросы гостю о жизненном пути, о творчестве, о поэтических пристрастиях. Абашидзе говорит о дружбе писателей советских республик, о взаимобогащающем влиянии наших литератур, вспоминает о встречах в Ленинграде с Анной Ахматовой, Верой Инбер, Алексеем Толстым, Борисом Корниловым, Самуилом Маршаком, Александром Прокофьевым, Виссарионом Саяновым.

Артист Лев Елисеев читает стихотворение Абашидзе, которое он посвятил Николаю Тихонову.

Выступают Вячеслав Кузнецов, Владислав Шошин.

В. Шошин читает адресованное гостю стихотворение «К приезду в Ленинград Ираклия Абашидзе».

Заместитель главного редактора ленинградского отделения издательства «Советский писатель» поэт Олег Цакунов дарит гостю еще пахнущий краской сборник «Братство», выпущенный к юбилею Страны Советов. Он читает напечатанное в нем стихотворение Аба-

шидзе «Мир Джугаани».

Секретарь правления Союза писателей Грузии Джансуг Чарквиани говорит о том, как сердечно город великих литературных традиций принимает талантливого сына его республики.

Заслуженный артист Грузинской ССР Георгий Харабадзе, передает подлинную музыку стихов своего земляка. Он читает стихи Абашидзе на грузинском языке.

Поэт «Циспер» трио» («Голубое трио»), горячими аплодисментами встречает зал песни на слова поэта.

Растет гора записок. Гость рассказывает об эпизодах своей творческой биографии, новых книгах, замыслах. Он волнуется, ему трудно говорить, многократно усиленный микрофонами голос срывается, истончается. Но в зале устанавливается какая-то прозрачная тишина, и едва слышимые слова доносятся до каждого.

— Большие поэты никогда не теряют голоса, даже их шепот будет услышан сердцами, — говорит под гром аплодисментов токарь завода строительных машин, заместитель председателя Ленинградского комитета защиты мира, Герой Социалистического Труда Е. Н. Моряков. — Ваши стихи радуют и исцеляют людей, дарят им встречу с прекрасным. Я желаю вам долгих лет жизни, здоровья, творческих успехов.

От имени студентов, приехавших учиться в Ленинград из Грузии, И. В. Абашидзе приветствует питомец Института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина Важа Кикнабелидзе. Он преподнес Ираклию Виссарионовичу его портрет.

Заключительный аккорд вечера.

Зал, стоя, аплодирует поэту, который говорит:

— Мне трудно выразить словами чувства, которые я сейчас



переживаю. Да здравствует наш любимый Ленинград, город, где творили Пушкин, Тютчев, Блок, столица русской поэзии, город Великого Октября, город Ленина!

Поэт благодарит участников вечера, его режиссера Илью

Лезгишвили, ленинградских коллег по «литературному цеху», артистов, музыкантов.

НА СНИМКЕ: во время вечера.

Телефото ЛенТАСС — Грузинформа.