

ПАМЯТИ ТОВАРИЦА

ПРАВДА
МОСКВА

6 АВГ 1986

Ушел из жизни Николай Александрович Абалкин, видный театральный критик, искусствовед, партийный журналист.

Он родился в 1906 году в Самаре, ныне Куйбышев, в семье служащего. С конца двадцатых годов начал активную работу сначала в комсомольской, а затем в партийной печати города. В 1940 году окончил режиссерский факультет Государственного института театрального искусства (ГИТИС) им. Луначарского.

В 1942 году Н. А. Абалкин вступил в Коммунистическую партию. С 1949 года он работает в «Правде» в качестве консультанта, заместителя редактора отдела, а затем члена редколлегии, редактора «Правды» по отделу литературы и искусства. В нашей редакции он работал до 1970 года.

В 1975 году он был избран заместителем председателя правления Всероссийского театрального общества и отдавал этим обязанностям свой талант и энергию до последних дней жизни.

Многочисленные статьи Н. А. Абалкина, публиковавшиеся на страницах «Правды», в журналах Союза писателей, членом которого он был, посвящались актуальным проблемам развития нашего искусства, вызывали широкий отклик.

Перу Николая Александровича принадлежит ряд книг, и среди них — «Система Станиславского и советский театр», «Художник и революция», «Диалог с актером», «Диалог с драматургом», «В поисках прекрасного», «Оружие гуманизма» и другие.

Память о Николае Александровиче Абалкине, боевом партийном журналисте и критике, надолго сохранят его товарищи и коллеги по печати и искусству.

Группа товарищей