

**В НАРОДНЫХ ТЕАТРАХ**

**ПРИГЛАШАЮТ  
АРТИСТЫ-  
ЛЮБИТЕЛИ**

«Старший сын» и «Провинциальные анекдоты» А. Вампилова, «Последний срок» В. Распутина и «Святой и грешный» М. Ворфоломеева — такова репертуарная афиша последних лет Гагаринского народного театра. Уже сам выбор произведений, отнюдь не легких для сценического воплощения, свидетельствует о стремлении любительского коллектива находить и исследовать сложные нравственные и социальные проблемы нашей общественной жизни, ставить перед собой интересные творческие задачи. Именно отсюда возникает большая искренность исполнителей, ощущение идейной значимости происходящего на сцене, а значит, и важности, серьезности своего творчества. Не случайно Гагаринский народный театр является центром духовной жизни жителей города.

Новый сезон театр открывает спектаклем по пьесе Ива Эвальда «Право на смерть». Постановку спектакля осуществил бессменный руководитель коллектива Геннадий Соловьев.

**Новый спектакль**

В Вяземском народном театре Дома культуры железнодорожников состоялась премьера спектакля по пьесе Василия Шукшина «Энергичные люди». Постановку осуществил режиссер Анатолий Болякин. Интересные, запоминающиеся образы создали артисты-любители: врач линейной амбулатории поселка «Юбилейный» В. К. Свистунов, заведующая детским садом И. Л. Виноградова, столяр Вяземского машиностроительного завода И. П. Михайлов, электрик Вяземской сельхозтехники В. Ю. Морозов, модельщик машиностроительного завода В. И. Трифонов, монтажник ПМК Н. Н. Ломанов и другие. Зрители тепло приняли новую работу театрального коллектива.

**В. АЛЕКСАНДРОВ.**