МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

FICKOBCKASI ПРАВЛА

г. Пеков

6 as CEN 1982.

ЛЮБИМЫЙ ТЕАТР

Артисты-любители Опочешного народного театра приступили и работе нал новым спентанлем «Возвращение периого пария» по пьесе Р. Соли-Постановна спекпова. танля - это дипломнал работа пуноводителя молодежной студии народного театра Юрия Иванова, онанчивающего театпальное училище имени Шукина.

...Когда-то в услдной Опочне существовало Обшество любителей сценического иснусства. В первые годы Солетской власти по инициативо укома партии оно нозродилось: театр яновь поднял занавес, теперь на его сцене ставили революционные Dhechi.

Тридцатые годы - период возмужания театра, Тогда его позглавлял опытный режиссер и умолый организатор Румянцев.

В послевоенные годы много сделали для попрождения театра глубоно увлеченный сценическим иснусством И. Т. Петров, а также М. Н. Фадеева. А Г. Григопьова. С. А. Белянкий, Е. В. Кадетова. 1960 году драмати. чесному прункку было присвоено звание народного театра; возглавила его тогда опытный мастер театрального ИСКУССТВА О. Я. Штейнберг

Сейчас коллектив народного театра состоит из 35 человен: при нем создана молодежная стуция. За двадцать с лишним лет театр постания более 40 многоактных более 40 многоантных спентанлей, За постановну пъесы К. Симонова «Русские люди» TOATO на республиканском смотре был награжден дипломом первой степени, а луров удостоен званил заслуженного работчика нультуры РСФСР В 1973 голу на Вевическийском смотре сельской художественной самодеятельности спектакль «Последние» по пьесе М. Горького теагру впервые было присуждено знание лауреата республинанского смотра. Еще через четыр- года за спентанлы «Смертный враг» по «Понсинм рассказам» М. Шолохова ноллективу присуждены званиз лауреата республикансного и липлом первой степени первого Всесоюзного фестипаля самодеятельного творчества трудащихся,