

XV театральная весна

СМОТР НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ

Закончилась XV театральная весна, в которой приняли участие одиннадцать коллективов, из них шесть — народных театров. Среди лучших были народный коллектив медицинского института имени А. В. Луначарского со спектаклем «Святой и грешный» В. Варфоломеева (режиссер Ю. Хайруллин), тагарский народный театр со спектаклем «Одинокая» Т. Миняуллина (режиссер Р. Джаббаров). Хорошо заявил о себе Лиманский народный кукольный театр, которым руководит молодой режиссер, студент-заочник И. Ермолин.

Были представлены и два оперных коллектива. Это народный оперный театр рыбвтуза, показавший оперу П. Чайковского «Пиковая дама» (дирижер Ф. Я. Силкулов), и оперный коллектив государственной консервато-

рии со спектаклем «Алеко» С. Рахманинова (дирижер Ю. Иванов).

Вызывает сожаление, что оба коллектива не приняли участия в заключительном вечере.

Хотелось, чтобы подобные мероприятия проходили при заполненных зрительными залами, что придавало бы большую праздничность и торжественность этим мероприятиям. В деле XV театральная весна показала, что повышение уровня образования и культуры, наличие свободного времени создают благоприятные условия для всестороннего развития личности, расцвета народных талантов.

К. МОИСЕЕНКО,
зав. театральным сектором научно-методического центра управления культуры,
заслуженный артист
РСФСР.

ПОЛТА
Астрахань

19 ИЮН 1986