

1 МАЯ 1981

ВЕЧЕРНЯЯ АЛМА-АТА

ВЕЧЕРНЯЯ АЛ

## В ПОМОЩЬ НАРОДНЫМ ТЕАТРАМ

В институте повышения квалификации работников культуры при Министерстве культуры Казахской ССР организованы курсы режиссеров народных драматических театров и театральных коллективов культурных учреждений Казахстана.

По инициативе Республиканского научно-методического центра народного творчества такие курсы проводятся уже второй раз. В программе занятий — лекции, семинары, практические занятия по режиссуре и актерскому мастерству, по технике речи и гриму. Особое внимание уде-

ляется общественно-политическим дисциплинам. Занятия проводят кандидат искусствоведения, режиссер Казахского театра драмы им. М. Ауэзова Д. Арынгазиева, кандидат искусствоведения, заведующий театральным отделом АН Казахской ССР Б. Кундакбаев, старший преподаватель Алма-Атинского театрально-художественного института М. Омарбаева и другие. Занятия в аудиториях слушатели совмещают с просмотрами лучших спектаклей профессиональных театров Алма-Аты, встречаются с

ведущими мастерами сцены. Так, с большой душевной теплотой прошла творческая встреча с народной артисткой СССР В. Харламовой. А народный театр Издательства ЦК Компартии Казахстана показал спектакль по пьесе заслуженного деятеля искусств Чехословакии Ивана Буковчана «Сердце Луиджи».

Главная цель курсов — дать максимальный объем специальных знаний, которые помогут режиссерам в практической работе с самодеятельными актерами.

С. ШАБАЛИН.