9 3 MUH 1982

Казах теч кая Гравда г. Алма-Ата

## СПЕКТАКЛЬ О ГЕРОЯХ-ПАНФИЛОВЦАХ

Рассказать со сцены о бессмерт-ном подвиге бойцов сформирован-ной в Казахстане дивизии геперала нои в кваястане дивизии глегрила И. Панфилова, преградившей вра-гу путь к Москве, было давней мечтой нашего театра. Нынче эта мечта сбылась. Спектакль по пьесе И. Назарова «Панфиловцы», премьера которого состоялась недавно, был тепло принят эрителями. Самодеятельные артисты с увле-

чением работали над образами ге-роев драмы, сумели донести до аудитории главную мыслы: непо-бедима сила братской дружбы со-ветских народов. Актуально звучание спектакля именно в эти дни, когда советский народ готовится достойно встретить 60-летие обра-

зования СССР.

Геронко-романтическая тема хатеропко-романтическая тема ха-рактерна для творчества нашего коллектива. За 19 лет существова-ния театра мы поставили более со-рока пьес. В их числе «Барабанци-ца» А. Салынского, «Разведчицы» И. Соболева, «Игла и штык» А. Галиева, «Живым жить на земле»

Ю, Германа.

Долго готовили мы себя к ленинской теме. Воссоздать образ вожскои томе, носсоздать образ вож-дя, его сподвижников — вначит заявить о своей творческой зрело-сти. Коллектив нашего народного театра гордится тем, что вот уже несколько лет на сцене Дворца культуры имени Абая в городе Шевченко регулярно идет спек-такль по известной пьесе М. Шат-рова «Именем револющик». рова «Именем революции».

Все свое свободное время отдают Все свое свободное время отдают любимому делу, самодеятельному творчеству, А. Алтайская, А. Кондратьев, В. Лавренов, С. Лозовая, В. Ворошилов, И. Руденко, супручи Н. и В. Мадяновы и многие другие. Они работают на предприятиях и в учреждениях Шевченко, но каждый вечер приходят в ренетиционный зал, готовятся к новому спектаклю. Вот и сегодня — аншилаг. Нас ждут зорители. аншлаг. Нас ждут эрители.

СВИТНЕВА, режиссер народного Дворца культуры имени Абая. г. ШЕВЧЕНКО.