



Мы из самодеятельности

О ЧУВСТВАХ ВСЕРЬЕЗ

Парадоксы любви в двух действиях, восьми картинах. Так определил жанр нового спектакля «Нетипичная история» режиссер народного драматического театра Издательства ЦК Компартии Казахстана Л. Терешин. Премьера «Нетипичной истории», состоявшейся в Доме культуры «Полиграфист», прошла с большим успехом. Ее зрителями были рабочие и служащие издательства, актерами — тоже полиграфисты, участ-

ники самодеятельного драматического коллектива.

Известная пьеса Э. Брагинского и Э. Рязанова «Аморальная история» (сценический вариант полиграфистов «Нетипичная история») — о любви, Или, вернее, вначале о флирте и уж затем — о любви. Чувствах всерьез, заставляющих пересмотреть устоявшееся, привычное, основательно меняющую жизнь.

В роли Лиды — лино-

типистка Л. Манькова, Филимонова — ретушер Н. Рыльцов, Елены Максимовны — инженер В. Березина. В спектакле заняты также мастер Т. Литвинова, экспедитор А. Розыбакиева, старший юриконсульт А. Убей-волк.

Скоро состоится второй показ спектакля.

В. МАРЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля «Нетипичная история».

Фото О. Ионова.

1961 ГОДИ 1 2
 РЕДАКЦИЯ