

# Грузинская пьеса на курдском языке

## КУРДСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТР ОТКРЫЛ СВОЙ ЧЕТВЕРТЫЙ СЕЗОН

Многолюдно было в один из недавних вечеров в актовом зале Дома культуры работников торговли. Здесь состоялась встреча со зрителем коллектива театра. Молодые актеры выступили с отчетом, рассказали о планах на будущее, ответили на вопросы.

Успех к народному театру пришел после долгой, целенаправленной работы дружного коллектива, который сообща искал и находил пьесы, работал над спектаклями. Каждый из них был событием в жизни любителей театрального искусства, каждый

воспроизводил черты национального характера, быта.

В день открытия сезона зрители увидели отрывки из спектаклей «Снджо выдает дочь замуж», «Свекровь», «Хаджи и Сиабандт», поставленных в разное время по пьесам А. Байка, Г. Хугаева, М. Шамхалова и по мотивам курдского национального эпоса. Актеры читали стихи курдских поэтов, разыгрывали юмористические сценки.

В тот вечер зритель стал близким знакомым коллектива театра. Ведущие Шалико Джанкочев и Юрий Нагибян

пригласили зрителей принять участие в творческом споре, послушать рассказ о планах. Они включают постановку пьесы О. Иоселиани «Пока арба не перевернулась» (перевод на курдский язык Ш. Джафарова), вечер интернациональной дружбы. Все это театр посвящает знаменательной дате — 60-летию образования СССР.

— Мы ждем также, — сказал руководитель театра М. Джафаров, — от курдских советских писателей новых драматургических произведений на современную тему.

26 НОЯ 1982 ЧЕРНИЙ ТЫНДЖА