

КУРДСКИЙ НАРОДНЫЙ...

Звание народного театра присвоено Курдскому театру-студии при Тбилисском доме культуры работников торговли.

Коллективу только три года, но он многого достиг. Успех сопутствовал уже первому спектаклю — «Снджо выдает дочь замуж» по пьесе Аскаре Бинка, молодого курдского драматурга из Еревана. Комедия бичует старые, отжившие век обычаи.

Первый спектакль на курдском языке — и молодой театр-студия привлек внимание — самодеятельный коллектив стал пополняться...

Переводы пьес на курдский язык осуществил молодой филолог Ширали Джафаров. Все четыре спектакля оформил молодой художник Ловас Джинди.

Сейчас в составе курдского народного театра более 20 артистов-любителей. Это студент Тенгиз Маме и водитель Шаликов Мраз, экономист Наза Хаст и физик Юрае Шамл, рабочая Кулилка Иско и портной Гураме Мраз, домохозяйка Кулилка Члдаргиш и востоковед Гульчара Уса и другие... Всех их объединяет любовь к сцене.

В репертуаре театра пьесы Аскаре Бинка, написанная на основе курдского народного эпоса «Маме и Зине», пьеса Вазире Ашу «Хаме, Рамо и другие».

Заря Востока

г. Тбилиси

1 1 ДЕК 1982