

НАРОДНЫЕ ТАЛАНТЫ

Театр из Алнашей

Более десяти лет драматический любительский коллектив в Алнашах носит звание народного.

В 1973 году он стал лауреатом Всероссийского смотра сельской художественной самодеятельности — за спектакль «Батрак» по пьесе М. Петрова, а постановка комедии В. Садовникова «Сюан» принесла успех на зональном смотре Первого всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества в Уфе. Оба спектакля были поставлены режиссером В. М. Булгаковым.

За минувшие годы алнашцы сыграли немало произведений удмуртских драматургов: Л. Перевощикова, И. Гаврилова, В. Садовникова, С. Широкова и других, стали лауреатами премии Комсомо-

ла Удмуртии, обладателями диплома I степени Всесоюзного фестиваля советской молодежи.

В народном театре сложился свой дружный коллектив. Среди его ветеранов — теперешний режиссер Ф. И. Загуляев, работники комбината коммунальных предприятий Н. П. Никифорова и А. Иванова, работник районного потребобщества В. И. Титов, бухгалтер Госстраха О. Н. Каменская, директор детской музыкальной школы А. Ф. Шувалов. А для некоторых увлечение театром приобрело семейный характер. Вслед за В. И. Титовым коллектив посещают его сын и сноха.

Алнашцы любят свой театр, который активно пропагандирует среди тружеников села национальное искусство, чьи

спектакли побуждают задуматься об истории родного края, современных проблемах.

Сейчас, в дни Второго всесоюзного смотра самодеятельного художественного творчества, коллектив восстановил одну из своих прежних ярких работ — спектакль «Сюан» по пьесе В. Садовникова. Она была показана на недавнем вечере творческого отчета театра и имела успех у зрителей. С ней артисты-любители намерены побывать во всех хозяйствах района.

Но творческая работа не останавливается. По вечерам долго не расходятся участники народного театра — идут репетиции новой пьесы.

М. АВДЕЕВА.