

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
ТАТАРИЯ

1-5 ЛЕК 1981

г. Казань

# РЕЖИССЕРЫ УЧАТСЯ

В Набережных Челнах состоялся творческий семинар режиссеров народных театров республики. Место его проведения было выбрано не случайно. Набережные Челны — город смелых дерзаний и молодого энтузиазма.

Участники семинара увидели новые работы народного ТЮЗа «Грэй» ДК «Энергетик», драматических коллективов «Ника» и «Лицедеи» Дворца культуры КамАЗа, студии «Карлыгач» народного татарского театра городского Дома культуры. Выступления этих молодых и, бесспорно, интересных коллективов автограда стали поводом для серьезного разговора о театральной режиссуре, ее современных формах и направлениях, о методах воспитания самодеятельных актеров. Широкий обмен мнениями и опытом работы помогли режиссерам глубже уяснить свою роль в организации творческой и учебно-воспитательной работы в коллективах самодеятельных театров.

Здесь же шел разговор о репертуаре. Этот вопрос осо-

бенно горячо обсуждался в связи с тем, что в будущем году планируется проведение республиканского смотра-конкурса театральной самодеятельности, посвященного шестидесятой годовщине образования СССР. Поэтому перед театрами встала задача пополнить свой репертуар пьесами, наиболее ярко и талантливо отражающими этапы биографии нашего государства.

Раньше подобные семинары проводились отдельно — по линии межсоюзного Дома самодеятельного творчества Татоблсовпрофа и Республиканского научно-методического центра Министерства культуры ТАССР. Впервые они объединили свои усилия в организации учебы для руководителей как профсоюзных, так и государственных учреждений культуры, что позволило значительно расширить круг творческого общения и выработать единый взгляд на цели и ближайшие задачи самодеятельного театрального творчества в нашей республике.

Р. САКАЕВ.