

В будущем году Нальчикский народный театр юного зрителя отметит двадцатилетие своего существования. За это время оннискал себе широкое признание не только в столице, но и в других городах, поселках и селениях нашей республики, куда труппы неоднократно выезжали со спектаклями. Режиссер театра заслуженный работник культуры КБАССР Нина Ильинична Царинова уже более тридцати лет трудится в искусстве. Профессиональная драматическая актриса, она немало сил и энергии вложила в рождение Нальчикского ТЮЗа. Многие школьники, студенты, молодые рабочие испытали свои силы на его

Тайна, которая захватывает

сцене. Наиболее одаренные получили здесь путевку в жизнь, поступив затем в театральные вузы страны.

Заслуги самодеятельного коллектива отмечены Почетными грамотами Министерства культуры Российской Федерации и Кабардино-Балкарии, дипломом Центрального Комитета комсомола, грамотами областного и Нальчикского городского комитетов ВЛКСМ. Пять раз ТЮЗ побеждал в республиканских смотрах и по праву удостоен звания народного.

Множество постановок осуществил он за годы своего

существования. Наряду с детскими сказками театр успешно ставил водевили, спектакли, созданные по произведениям классиков русской литературы.

К Всероссийской Неделе «Театр — детям и юношеству» труппы подготовили спектакль по пьесе Г. Левиной и В. Фотеева «Необыкновенная тайна». Учащиеся санаторной школы-интерната, где состоялась его премьера, высоко оценили игру самодеятельных артистов.

Действие спектакля происходит в «стране Лаврии» в «1000-неизвестном году».

С тонким юмором, а там, где требуется, и с сарказмом играет роль незадачливого короля Лаврии — Лавры Первого артист симфонического оркестра Кабардино-Балкарской госфилармонии, лауреат Всесоюзного фестиваля советской молодежи Георгий Цариков. В его исполнении Лавра Первый олицетворяет собой тупость и невежество.

Неплохо справились с ролью сестры короля принцессы Кору ученицы средних школ № 25 и № 23 Алина Муравьева и Алена Шевхужева. Понравилась игра шестиклассницы СШ № 2 Ма-

рины Семеновской (воспитательница короля Генриэтта), рабочей завода полупроводниковых приборов Зои Хусаиновой (дочь брадобрея Лолита), шестиклассниц двадцать третьей школы Инны Тырнавской и Мадины Шевхужевой (уличный мальчишка Тоби и глашатай). Нельзя не отметить и выпускницу средней школы № 9 Танию Чеботареву, удачно сыгравшую мужскую роль начальника королевской стражи Пинея.

Повторяем: спектакль понравился юным зрителям. «Необыкновенная тайна» захватила их, не оставила ребят равнодушными, а это — залог долгой жизни новой постановки.

М. РОЗЕНБЕРГ.

кабардино-Балк. правда, 1984, 30 июля, № 230