

Вырезка из газеты

ПРАВДА БУРЯТИИ

13 1 УК 1 1982

г. Улан-Удэ

## НОВОСТИ · СОБЫТИЯ · ФАКТЫ

# БУДНИ, КАК ПРАЗДНИК

Народный театр Дворца культуры авиазавода называется «Прометей». Вот уже пятнадцать лет руководит этим коллективом выпускница Восточно-Сибирского института культуры заслуженный работник культуры Бурятской АССР режиссер Раиса Михайловна Ефимова. За эти годы на сцене народного театра сыграно множество спектаклей.

Никогда не затухает жизнь в «Прометее». На репетиции, как на праздник, спешат сюда после трудового дня в заводском цехе или студенческой аудитории самодеятельные артисты. Режиссер сумела сплотить коллектив, сдружить людей разных возрастов и профессий, объединив

их одной целью — служением искусству. Многие члены труппы самодеятельного театра пришли в коллектив еще в школьные годы, а затем, став студентами, остаются верными самодеятельной сцене. Так, много лет играют в «Прометее» А. Бубнов, ныне студент технологического института, В. С. Илюхин — рабочий авиазавода и многие другие.

В преддверии 60-летия образования СССР народный театр репетирует новый спектакль по пьесе прибалтийского драматурга Юозаса Грушаса «Любовь, джаз и черт». В конце ноября планируется сыграть премьеру.

Л. КАРНЫШЕВА.