

27 марта 1984 г.

Р.С.С.Р.
Сахалинская
обл.



СЕГОДНЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА



ШЛА ВОЙНА...

Коллективу народного театра Южно-Сахалинского Дома культуры железнодорожников близки и понятны темы нравственного становления молодых людей, формирования их гражданской зрелости, проблемы, встающие на пороге самостоятельной жизни, ведь многие артисты — люди совсем молодые, студенты, школьники, учащиеся ПТУ. Коллектив регулярно пополняет свой репертуар героико-патриотическими произведениями, в которых находит отражение тема высокого подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Пьеса известного советского писателя, лауреата Государственной премии СССР Виктора Астафьева «Прости меня» — это поэтический рассказ о драматической любви девятнадцатилетнего фронтовика Миши Ерофеева и молоденькой медсестры военного госпиталя Лиды.

...В третий раз ранило Мишу, и хотя после очередной тяжелой операции ему грозит нестроевая, он снова уходит на фронт, выполняя долг. Уходит, хотя и пришла к нему первая любовь...

Спектакль «Прости меня» поставили режиссеры Андрей Губер и Лидия Тимачева, оформил художник Николай Мальков. В ролях заняты: шофер Алексей Бычихин, студенты ЮСПИ Константин Яровой, Валерий Галауз, Юрий Андросенко, Ольга Попова, Владимир Роменский, служащие Лариса Белозерова, Сергей Исайкин, Валентина Шайдулина, сварщик Андрей Митюхин, старшекласники Ольга Козырь, Виктор Иванов, Светлана Климанская, электромонтер Светлана Полтавцева и другие.

Спектаклем «Прости меня» коллектив народного театра включился во Всесоюзный смотр самодеятельного художественного творчества, посвященный славному 40-летию Победы.

Г. АНДРЕЕВ.

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля.

Фото В. Токарского.