

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСК

В ГОСТЯХ — ТЕАТР

ОБЫЧНАЯ театральная ситуация: в зале — зрители, на сцене — актеры. На спектакле народного поэтического театра «Мы» Дома культуры имени Ф. Э. Дзержинского была иная картина. На сцене играли артисты-любители, а в роли зрителей были профессиональные актеры Грузинского ордена Ленина государственного академического театра имени Шота Руставели. Маленький зал, где выступает самодеятельный театр, едва вместил грузинских артистов.

Свердловчане вдохновенно сыграли для дорогих гостей спектакль «Грузинских женщин имена», поставленный режиссером И. Фельдман.

— Дорогие друзья, не могла слушать вас без слез, — взволнованно говорила после спектакля заслуженная артистка Грузинской ССР Е. Чавчавадзе.

О тонком понимании исполнителями грузинской поэзии говорил народный артист ГССР, лауреат Государственной премии и премии имени Шота Руставели Г. Сагарадзе. Высокую оценку спектаклю дала театровед, заслуженный деятель искусств ГССР, представитель Министерства культуры Грузии Э. Галустова.

— Почти месяц мы не были у себя на родине, — сказала она. — То, что увидели и услышали, — не сон о Грузии. Вы дали нам возможность пройти по родным улицам, встретиться с друзьями. Вы нас по-настоящему взволновали.

Обсуждение спектакля и заинтересованный разговор коллективов двух

театров продолжались за чайным столом. И здесь грузинская и русская речь чередовалась с нежным грузинским многоголосным пением. Гости читали на родном языке стихи Н. Бараташвили, Г. Табидзе; собственные экспромты подарил поэтическому театру «Мы» заслуженный артист ГССР Р. Микаберидзе.

Целый день до начала вечернего спектакля провели артисты из Грузии в любительском театре. А в заключение пригласили новых друзей на свой спектакль и выразили надежду увидеть свердловский народный театр у себя дома в Тбилиси.

Л. АЛЕКСАНДРОВА.