

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

г. Москва

8 ЯНВ 1982

ВЕНАТКАЯ МОСКВА

«ГРЕЗЫ БЕЛОГО МЫШОНКА»

ТАК называется спектакль-сказка, который в зимние каникулы ставят ребята из второго класса школы-студии при народном драматическом театре Дворца культуры ЗИЛа.

Игорь Калядин, актер театра «Современник», уже четыре года занимается с ребятами, ведет у них занятия по актерскому мастерству.

Игорю помогает Андрей Зенин, студент школы-студии МХАТа. Андрей, придя во Дворец культуры ЗИЛа еще в восьмом классе, не думал о профессии актера всерь-

ез. Но расстаться с театром не смог. Так же, как и со студией. Ведь воспитывать средствами театра не менее интересно, чем играть самому.

А самый юный участник сказки «Грезы белого Мышонка» — ученик седьмого класса 144-й школы Саша Жигалкин. Он в спектакле играет главную роль — того самого Мышонка. Это его дебют.

И. ПРУСЛИН,
слушатель школы
юного журналиста при
факультете журнали-
стики МГУ.