

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 22 марта

г. Москва

1976 г.

2148

СПЕКТАКЛЬ РАБОЧЕЙ СТУДИИ

Сегодня на сцене филиала МХАТа — премьера молодежной студии Дома культуры завода «Красный пролетарий».

Весной, в конце сезона, самодеятельный коллектив краснопролетарцев всегда держит экзамен на этой ко многому обязывающей сцене. А в зрительном зале за артистов-любителей «болеют» не только работники завода, но и шефы из МХАТа.

Овладевать драматическим искусством помогают студийцам профессиональные мастера театра. Главный консультант студии — профессор, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Монюков.

Артисты-любители показали на сцене театра лучшие свои постановки: «Тополек мой в красной косынке» по одноименной повести Ч. Айтматова, «В списках не значился» Б. Васильева, «Вечно живые» В. Розова и др.

Второй тур Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества студийцы открывают премьерой «На этой тихой улочке», — лирической драмой по мотивам рассказа Е. Евтушенко «Четвертая Мещанская». Автор пьесы и постановщик спектакля — руководитель коллектива В. Книппер.