



На Доске почета завода «Серп и молот» среди прославленных передовиков производства портрет Натальи Спасовской, бывшей солистки балета Большого театра СССР. Ныне она — художественный руководитель народного театра балета заводского Дворца культуры.

Около 300 рабочих и служащих, инженеров и техников занимаются в этом коллективе — лауреате премии Московского комсомола. Постановки народного театра видели жители многих городов нашей страны, а также Польши и ГДР, Франции и Финляндии, Бельгии и Норвегии. Своё искусство самодеятельные артисты представляли на фестивалях «Московские звезды» и «Белые ночи». Во всесоюзном смотре художественной самодеятельности театр покажет два спектакля «Юность» (музыка М. Чулаки) и премьеру «Поэма о мужестве» (музыка Д. Шостаковича). Их поставил балетмейстер Г. Шишкин.

Успеху народного театра во многом способствует дружба с шефами — артистами Большого театра Советского Союза, которая продолжается уже много лет.

НА СНИМКЕ: финальная сцена балета «Юность».

Фото А. НЕКРАСОВА.