

- 2 АИР 1982

ВЕЧЕРНИЙ МИНСК

ФОТОЭКРАН

ТЕАТР МАРИОНЕТОК



ЭСТОНСКАЯ ССР. Марионетка—кукла на нитях. Большого мастерства требует от кукловода это сложное искусство, уходящее своими корнями в средневековую мнстерию. Непринужденно и легко работают за ширмой артисты народного кукольного театра марионеток клуба таллиннского кожевенно-обувного производственного объединения «Коммунар».

В труппе нет ни одного профессионального артиста. Энтузиасты Кукольного театра—рабочие и служащие «Коммунара», учащаяся молодежь города. Даже руководитель театра—заслуженный артист Эстонской ССР Харри Васар по профессии не кукольник, а певец оперетты. За годы работы в клубе объединения он написал сценарий всех двадцати спектаклей.

НА СНИМКЕ: режиссер народного театра заслуженный артист ЭССР Харри ВАСАР со своей труппой.

Фото ТАСС.