

Вырезка из газеты

МОЛОДЕЖЬ
ЭСТОНИИ

г. Таллин

Большая школьная перемена

СПЕКТАКЛИ, ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

Премьеру спектакля Сергея Михалкова «Сон с продолжением»
показал народный театр Таллинского Дома офицеров.

В этой новогодней сказке, которую поставила режиссер Нина Попова, заняты учащиеся средних школ, а также студенты и служащие. Юные зрители в первые дни школьных каникул с интересом смотрели новую работу самодеятельных артистов.

Подготовили представления для ребят и многие другие профессиональные и самодеятельные коллективы и исполнители.

«Ура, каникулы!» — так на-

зывается концертное представление для детей (в нем участвуют известные показательные ансамбли «Сылеке», «Пийбар», «Курекелл») на сцене Таллинского Дворца культуры и спорта имени В. И. Ленина. А в Малом зале Дворца, который открылся совсем недавно, в эти дни тоже много ребят. Здесь идет веселый детский музыкальный спектакль «Парусник в бутылке» по пьесе Калле Курга.

Не забыты в дни школьных

каникул и юные любители кино. В кинотеатрах столицы республики для них организован фестиваль «Сказка». Открылся он в «Сыпрусе» показом музыкальной киноленты «Таллинфильма» «Серебряная пряжа Каролины». Юные зрители не только увидят лучшие картины многих киностудий страны, но и встретятся с их создателями.

Вряд ли среди ребят есть те, кому не по душе захваты- вающие приключенческие ки-

ноленты — с погоней, схватками, рискованными трюками. А о том, как снимаются такие картины, как работают каскадеры, можно узнать на встречах с гостем из Ленинграда Эдуардом Розовским. Он кинооператор «Ленфильма», заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Государственной премии СССР. Многие, вероятно, знают его по таким известным кинолентам, как «Человек-амфибия», «Белое солнце пустыни», «Дорогой мой человек» и другим. Вчера Э. Розовский уже дважды выступал перед зрителями в Центральном лектории общества «Знание», показывал фрагменты из кинофильмов. И сегодня состоится творческие встречи с ним.

Наш корр.