

Голос рабочего театра

По стихам поэтов братских республик создан новый спектакль «Бьются рядом сердца» в народном театре бендерского дворца культуры «Шелковик». Он стал своеобразной антологией советской поэзии о Родине, ее героической истории и сегодняшнем дне, дружбы народов многонациональной Страны Советов.

Эта тема во весь голос звучит в строках поэм и стихотворений Николая Тихонова и Константина Симонова, белоруса Максима Танка, эстонца Вольдемара Безкмана, молдаванина Емилиана Букова, других авторов, произведения которых положены в основу литературно - музыкальной композиции, говорит художественный руководитель театра П. Недоган. Ее воплощениэ на сцене — результат коллективного творчества молодых самодеятельных артистов, увлеченных поэзией, музыкой, изобразительным искусством. Свои дарования они проявили в подготовке спектакля к 60-летию образования СССР. С ним рабочий театр выступит на предстоящем республиканском конкурсе на лучшую постановку, посвященную знаменательному юбилею.

Тема гражданственности — ведущая в этом коллективе, завоевавшем популярность у рабочих приднестровского города и их подшефных — сельских тружеников Каушанского района. В год 60-летия образования СССР театр показывает для них лучшие постановки прошлых лет. Среди них — композиции по стихам молдавских поэтов о революционной борьбе трудящихся Молдавии, «Василий Теркин» по поэме А. Твардовского. Знакомит он своих зрителей и с драматургией народов СССР. В его афише она представлена такими пьесами, как «Трибунал» А. Макаенка, «Жэних и невеста» М. Байджиева, «Если постучат» Р. Самулявичюса, «Каса маре» И. Друцэ.

М. КАСЬЯНОВ,
корр. АТЕМ.

Бендеры.

Советский Молдавия

Г. Кишинев

2-й МАР 1982