

3 апреля 1982 года



СМОТР НАРОДНЫХ ТЕАТРОВ

Лучшие спектакли по произведениям советской многонациональной драматургии представлены на республиканском смотре самодеятельных театров, начавшемся в Молдавии.

Творческий отчет, посвященный 60-летию образования СССР, открыл народный театр юного зрителя кишиневской средней школы № 55 своей новой работой «Интервью в Буэнос-Айресе» по пьесе Г. Боровика. В первом туре смотра, который проходил в Кишиневе, выступили самодеятельные артисты трикотажного объединения «Стяуа рошие», студенческого драматического коллектива «Флакэра» госуниверситета и самые юные участ-

ники смотра — воспитанники кишиневского детского сада № 46.

В творческом состязании участвуют около семидесяти народных театров и драматических коллективов. Они действуют при городских и сельских домах культуры, на предприятиях, в вузах и школах, профессионально-технических училищах. В их программах — пьесы В. Шукшина, А. Вампилова, С. Алешина, А. Макаенка, А. Хмелика, других драматургов братских республик, молдавских авторов. Смотр в течение двух месяцев будет проходить в разных зонах республики.

(Корр. АТЕМ).