

Народное творчество

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА НА ЛЮБИТЕЛЬСКОЙ СЦЕНЕ

Народный театр «Вдохновение» Дворца культуры электроаппаратного завода познакомил зрителей с очередной премьерой — спектаклем «Трибунал» по пьесе Андрея Макаенка.

Зрители высоко оценили новую работу самодеятельных артистов. Особенно много аплодисментов выпало на долю исполнителя главной роли Виктора Корнеева. Новый успех артиста не случаен: этому театру, которому нынче исполняется 40 лет, Виктор Андреевич служит уже четверть века. На счету талантливого самодеятельного актера много прекрасных работ. И отлично сыгранная роль Колобка в «Трибунале» — еще одна веха в его богатой творческой биографии.

Зрители отметили также и хорошую сценографию спектакля, сделанную художником Чувашского театра юного зрителя Владимиром Шведовым.

Э. ЕРЕМИНА.

На снимке: сцена из спектакля.

Фото Г. Иванова.

