

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-69

Вырезка из газеты
ПРАВДА БУРЯТИИ

г. Улан-Удэ

-5 МАР 1984

«Будамшу» — на сцене народного театра

Пятнадцатилетие со дня открытия Окинского народного театра его коллектив встретил премьерой комедии Цырена Шагжина «Будамшу». За эти годы коллективом самодеятельного театра поставлены пьесы советских, бурятских и монгольских писателей. В числе их «Цыремпил» Х. Намсараева, «А зори здесь тихие» Б. Васильева, «Чужое горе» Д. Дылгирова, «Золотое кольцо» А. Ангархаева и «Вечная свеча» монгольского драматурга Р. Сандагжавы.

Со дня образования театра активно участвуют самодеятельные артисты А. Цыремпилун — начальник Окинского ремонтно-строительного участка, Ф. Налханов — рабочий ремонтного участка жилищно-коммунального хозяйства, Т. Пронтеева — директор районного Дома культуры. На этот раз ветеран народного театра А. Цыремпилун создал

яркий образ остроумного, находчивого Будамшу в одноименной комедии. Не менее запоминающе сыграли тупого жадного богача Порни режиссер народного театра Л. Манханов, а его жену Пигдай — Т. Пронтеева. Выступили дебиантами медицинская сестра Орликская районной больницы Э. К. Пронтеева в роли Гэрэл, телефонистка районного узла связи Л. Д. Гармаева — Ягахан, методист агитбригады К. В. Борбуев — Билду и шофер автоклуба Л. С. Битухеев — Найдан.

Осуществив постановку спектакля заведующий отделом культуры райисполкома В. А. Бильтагуров. В его работе ярко выделяется знание обычаев своего народа и его песенного фольклора. Он же интересно сыграл роль ламы.

Художественное оформление спектакля выполнил архитектор района С. С. Галсанов.

Он удачно выбрал гамму красок и световое освещение во всех картинах. Особенно выделяется сцена в дацане, где художник умело выполнил лики буддийских богов в обрамлении яркого, восточного орнамента.

В музыкальном оформлении шефство взял заведующий музыкальной частью Бурятского академического театра драмы им. Х. Намсараева заслуженный работник культуры Бурятской АССР В. Пантаев.

Коллектив народного театра в выпуском этого спектакля принял участие во Всесоюзном фестивале народного творчества, посвященного сорокалетию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, и перед республиканской комиссией защитил звание народного коллектива.

З. МУНКОНОВА,
директор Окинской
центральной библиотеки.