

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

103009, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ УФА

г. Уфа

22 ОКТ 1984

Вализян Абдрахманович Кабиров работает в нашем Октябрьском районном узле связи всего четыре года, но ощущение такое, что мы знаем его давным-давно. Радужный и скромный человек и трудится на совесть, хотя раньше столетие ему быть не приходилось. За что бы ни взялся, все у него получается. Вот почему его с уважением называют у нас Вализян-агай.

Трудовая его биография началась на Нижнетагильском химическом заводе, затем война, ускоренные офицерские курсы, тяжелые бои и госпитали. После окончания войны Кабиров работал в райвоенкомате, колхозе, школе, в исполкоме райсовета, а потом четверть века механиком установки на Ново-Уфимском нефтеперерабатывающем заводе.

Обычная биография для людей его поколения? Да. Но о том, что Кабиров вот уже более тридцати лет самоотверженно предан драматическому искусству, знали не все его знакомые. Потому-то и с удивлением принимали недавно приглашение Вализяна Абдрахмановича побывать на его творческом вечере во Дворце культуры им. С. Орджоникидзе.

✓ НА САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ СЦЕНЕ И БУДЕТ ЕЩЕ МНОГО РОЛЕЙ

Народному башкирскому театру этого дворца скоро исполнится тридцать лет, и все эти годы наш товарищ — в числе его ведущих актеров, неперенный участник практически всех спектаклей коллектива. Первые годы работы Кабирова на заводе были временем становления предприятия. Ему приходилось буквально дневать и ночевать на Ново-Уфимском, но время для репетиций он все равно выкраивал. И не только для репетиций. Как Вализян Абдрахманович умудрялся вести большую общественную работу — ведь он был членом парткома завода, партбюро цеха и профсоюзного комитета, — учиться в нефтяном техникуме, а вечером выходить на сцену, знает только он один да его жена Ильгамия Зуфаровна, которую он, кстати, тоже привел в народный театр.

Известно лишь то, что все он делает на совесть. К бое-

вым наградам прибавлялись трудовые, одному из первых в республике ему было присвоено звание заслуженного работника культуры БАССР. Так что вечер, посвященный его 60-летию и 35-летию творческой деятельности, привлёк внимание многих его товарищей, заводчан.

Немало теплых слов в свой адрес услышал Вализян Абдрахманович. А затем состоялся концерт, где были показаны фрагменты из спектаклей, в которых играл и играет самодеятельный актер. Конечно же, не из всех, ведь ролей на сцене Кабирова около сорока. И глядя на этого молодого и бодрого человека, наверно, не только я, но и все сидящие в зале думали, что ролей у него еще будет очень много.

М. САФИН,
электромонтер Октябрьского районного узла связи.