

18 июля умер  
режиссер Театра «Московская оперетта»  
**Игорь Сергеевич БАРАБАШЕВ**

Окончив в 1956 факультет актеров музыкальной комедии ГИТИСа, И.С. Барабашев (род. 1925) пришел в Московский государственный академический театр оперетты. Мастер характерной роли и маленького эпизода, он обладал талантом придавать ролям разного масштаба важность и точность, лиризм и остроту. Это дало возможность перспективному и одаренному актеру уверенно войти в труппу театра и стать одним из репертуарных и деятельных артистов.

С 1964 Игорь Сергеевич начал свою режиссерскую деятельность. Его удачным дебютом в качестве постановщика стал детский спектакль «Не бей девчонок». Дальнейшие режиссерские работы И.С. Барабашева принесли в театр многие замечательные постановки, ставшие украшением его афиши. Спектакли «В ритме сердца», «Свадьба Кречинского», «Неистовый гасконец», «Господа артисты», «Настасья» и многие другие, которые он поставил на столичной сцене, запомнились многим слушателям. Последняя его работа — оперетта Ф. Легара «Веселая вдова» снискала громкий успех у публики и театральной общественности.

Игорь Сергеевич в течение долгих лет преподавал в РАТИ, выпустил не одно поколение актеров музыкального театра. Именно ему многие ведущие ныне солисты «Московской оперетты» обязаны и мастерством, и популярностью.

Похоронен И.С. Барабашев на Донском кладбище.

\_\_\_\_\_ Коллектив Театра «Московская оперетта»

Муз обозрение - 2001 - № 7 - 8 / июль - август - с. 25