

## 30 ЛЕТ С КУКЛАМИ

Профессиональным актером, да еще театра кукол Анатолий Николаевич, собственно, и не собирался быть. Он вырос в семье педагогов и готовился стать учителем. Одновременно участвовал в самодеятельности при краевом доме художественного воспитания детей. Однажды, это было в 1931 году, группа артистов выехала на гастроли. И случилось так, что Архангельского попросили заменить заболевшего внезапно участника кукольного номера. Это была сценка «Пионер и хитрый дед». Тогда он первый раз в жизни взял куклу в руки, а через некоторое время перешел работать в кукольный кружок. В августе 1932 года кружку было официально присвоено наименование «Театр кукол».

А потом война... Как многие другие, в августе сорок первого актер Архангельский уходит на фронт. В перерывах между боями Анатолий Николаевич выступал в концертах. Но вот закончила свой поход 1-ая гвардейская танковая армия, и артист вернулся домой.

Сколько новых работ ждет его! Анатолий Николаевич пробует свои силы в режиссуре. Ставит спектакли «Кот и лиса», «Принцесса и пастух», «Зеленый патруль» и другие. Ведет общественную

работу. Часто выезжает на гастроли со своими товарищами.

Зрительный зал театра кукол полон. Много детей. Анатолий Николаевич стоит на ярко освещенной сцене, покрасневший, взволнованный, с пионерским галстуком на шее (подарок пионеров). Сегодня здесь из-за него собрались люди, в его честь произносятся речи, ему посвящаются стихи, ему преподносятся подарки. После официальной части — отрывок из спектакля «Большой Иван». В главной роли А. Н. Архангельский.

В антракте я разговариваю с секретарем комсомольской организации театра Геной Шатовым. Он говорит: «Анатолий Николаевич нам очень много помогает. И мне, как секретарю, и вообще всей молодежи. У него ведь такой большой опыт».

Да, опыт у Архангельского действительно огромный. Как-то мы с ним подсчитали: сыграно около четырехсот ролей. Тут герои всех времен и характеров.

На днях состоится премьера «Золушки» с его участием, а в ноябре пойдет спектакль «Божественная комедия», в главной роли Создателя — А. Н. Архан-

*Коллектив театра кукол и общественность нашего города отметили 50-летие артиста театра А. Н. Архангельского и 30-летие его творческой и общественной деятельности.*

гельский.

Человеку 50 лет. Но в это не верится. Актер молод, полон сил и стремлений. И, наверное, еще много новых образов, достойных его таланта, будет создано А. Н. Архангельским. Большого успеха Вам, Анатолий Николаевич.

**А. ЦЕЛЕБРОВСКИЙ.**

Студент,  
слушатель  
школы  
молодых  
журналистов.



НА СНИМКЕ: А. Н. Архангельский — «Большой Иван».